

Glemmer vi alt om bygningene rives?

En forelesning om Regjeringskvartalets rolle for norsk hukommelse etter 22 juli av Mattias Ekman

Torsdag 16. mai kl. 13.00–14.30

Institutt for historie og klassiske fag
Møterom, bygg 6, nivå 4, Dragvoll
Alle er velkomne



I kjølvannet av eksplosjonen i Regjeringskvartalet den 22. juli 2011 oppsto en opphetet debatt om hvorvidt bygningene i Regjeringskvartalet burde restaureres, bygges om eller rives. Ved siden av uttalelser fra myndighetene om praktiske, økonomiske, og sikkerhetsmessige hensyn ble vi fortalt av arkitekter og kunsthistorikere at noen av bygningene var spesielt verdifulle. De hadde ikke bare høye arkitektoniske og kunstneriske kvaliteter, men deres materielle nærvær kunne dessuten hjelpe oss å huske blant annet fremveksten av statsbyråkratiet under attenhundretallet, etterkrigstidens politiske likestillingsideal, arkitektur- og kunststrømninger under internasjonal påvirkning og lidelsene etter 22. juli. Om de ville bli revet, ble det hevdet, ville Norge miste dem som viktige minner om disse hendelsene. Med utgangspunkt i debatten vil forelesningen drøfte rollene som regjeringsarkitekturen har for samfunnsmessig erindring – privat og uformell så vel som institusjonell og offisiell – og synliggjøre noen av de grupper som ønsker å påvirke stedets fortolkning. Tatt i betraktning det fokus mediene har hatt på Regjeringskvartalet etter 22. juli blir spørsmålet stilt om stedet ikke er på vei å bli omskapt til et så sterkt, symbolsk begrep at nordmenn ikke lenger er avhengig av de fysiske bygningene for å hjelpe dem å huske.

Mattias Ekman har diplom i arkitektur fra The Architectural Association i London. Han har nylig levert sin doktoravhandling ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo hvor han undersøker hvordan arkitektur brukes som støtte for samfunnsmessig erindring. Mattias har publisert kronikker og organisert seminarer om Regjeringskvartalet samt analysert debatten i avhandlingen.

