



doco- rokokko

Gjennom de siste 50 årene er 1700-tallet blitt viet mindre interesse i norsk arkitektur- og kunsthistorisk forskning. Samtidig er det utført en rekke restaureringer av 1700-talls bygninger i Norge. Flere pågår fortsatt.

På Hafslund hovedgård er nylig storstuen restaurert, og interiørene i bygningen slik de ble gjenoppbygget i 1760-årene viser seg å være langt bedre bevart enn tidligere antatt.

Hafslund ASA og ICOMOS Norge ønsker å arrangere et forskningsseminar - et kunnskapsforum der involverte i restaurering eller forskning knyttet til 1700-tallet møtes.

Arrangementet vil belyse 1700-tallets kultur og da spesielt den retningen som omtales som rokokko.

torsdag, 26. november

*Kl 10.00.
Teservering*

Velkommen til Hafslund

Lars Jacob Hvinden-Haug: Introduksjon til Hafslunds bygningshistorie

Bård Frydenlund: Makt, kapital, politikk
Einar Sørensen, opponent

Daniel Johansen: Portretter: Representasjon
Kristine Kolrud, opponent

Kl 14.00. Lunsj

Einar Sørensen: Herregårdsidealet
Lars Jacob Hvinden-Haug, opponent

Lars Jacob Hvinden-Haug: Herskapshuset;
struktur, utforming, forbilder
Einar Sørensen, opponent

Geir Thomas Risåsen: Interiørkomposisjon,
internasjonal innflytelse
Victor Edman, opponent

Randi Gaustad: Norsk kunstindustri; glass, fajanse
Inge Solheim, opponent

Inge Solheim: Møblkunst; typer og utvikling
Randi Gaustad, opponent

*Kl 17.00
Pause*

Madeleine von Essen: Bogstads park;
struktur, arkitektur, planter
Annegreth Dietze, opponent

Annegreth Dietze: Rokokko og hagekunst
Opponent: Madeleine von Essen

*Kl 20.00
Middag*

Geir Thomas Risåsen: Mat og bordskikk

fredag, 27. november

*Kl 09.00
Frokost*

*Ola Storsletten: Kirkerommet;
fenomenologi, utforming
Ulf Holmene, opponent*

*Jon Brønne: Interiører; fargesetting, dekor
Edwin Verweij, opponent*

*Victor Edman: Restaureringsideologi,
rekonstruksjon, miljørestaurering
Ulf Holmene, opponent*

*Andreas Heymowski: Arkitekter,
utenlandske mestere, mønsterdannere
Ola Storsletten, opponent*

*Lars Roede: Idealer og realitet:
Konstruksjonssvakheter
Morten Stige, opponent*

*Kl 12.00,
Avgang buss*

*Skjeberg kirke
Rød ved Halden
Nes herregård i Borge
Bjørnstad i Idd*

Avslutning på Hafslund hovedgård

*Det vises parallelt med seminaret en utstilling av
fajanse fra Herrebøe i anledning 250-års jubileet,
v/ Hafslund ASA og kurator Bård Flaaten*

Innleggsholdere og opponenter

Andreas Heymowski, Stockholm. Slottsarkitekt Stockholms slott, professor ved Högskolan på Gotland. Europa Nostras diplom 2004 for restaureringen av Bellmanshuset. Medforfatter i bokverket "De kungliga slotten". 2005.

Annegreth Dietze, Oslo. Dr.scient. Avhandling: Garden Art and the Burgoisie 1750-1850. UMB 2006.

Bård Frydenlund, Oslo. Stipendiat UiO. Publikasjoner: Christianias handelspatrisiat : En elite i 1700-tallets Norge. 2008.

Daniel Johansen, Trondheim. Stipendiat NTNU. Prosjekt: Den skiftende maktrepresentasjonen i herskerportrettet i helstaten under Christian VII's regjeringstid (1766-1808).

Edwin Verweij, Oslo. Konservator, Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU).

Einar Sørensen, Oslo. Dr. art., kunsthistoriker. Sjefskonservator ved Drammens Museum. Avhandling: Adelen norske hus. UiO 2002.

Geir Thomas Risåsen, Oslo. Magister i kunsthistorie. Konservator ved Eidsvollbygningen. Publikasjoner: Eidsvollbygningen. 2005.

Inge Solheim, Oslo. Daglig leder, Kaare Berntsen AS.

Jon Brønne, Oslo. Konservator, forsker Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU). Publikasjoner: Gamle trehus, 1992. Dekorasjonsmaling i Norge. 1998..

Kristine Kolrud, Oslo. Dr.art., post. doc., UiO, IFIKK. Avhandling: Women in the Service of Women. Court Painters and Patrons. UiO 2006.

Lars Roede, Oslo. Dr. ing., arkitekt, seniorrådgiver Bymuseet i Oslo. Publikasjoner: Hvordan skal vi verne gamle hus - som nå, som før, eller som aldri før? 2007. Utbedring av store byggskader: Gamle Frogner hovedgård, 2007. Avhandling: Byen bytter byggeskikk. AHO 2001.

Lars Jacob Hvinden-Haug, Oslo. Dr. ing., arkitekt, forsker Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU). Avhandling: Den eldre barokken i Norge. AHO 2008.

Madeleine von Essen, Oslo. Hagehistoriker. Publikasjoner: Bogstad park og hager- til nytte og behag 2009, Portrett av en gammel hage 2005, Hager til lyst og nytte. Hagekunsten gjennom tusen år 1997.

Morten Stige, Oslo. Cand. philol., avdelingsjef Byantikvaren i Oslo.

Ola Storsletten, Oslo. Dr. ing., arkitekt, seniorforsker Norsk institutt for kulturminneforskning (NIKU). Norges kirker 1997. Kyrkobyggende under 1600- og 1700-Talen i Finland, Norge og Sverige, 2000. Avhandling: Takene taler. AHO 2002.

Randi Gaustad, Oslo. Magister i kunsthistorie. Førstekonservator ved Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design. Publikasjon: Skål for Norge! Nøstetangens spennende billedverden. Oslo 1998.

Ulf Holmene, Oslo. Seksjonssjef Riksantikvaren. Publikasjoner: Landets verdifulle kulturminner og -miljøer - eller nasjonale monumenter og historiske minnesmerker, 2002. Kirkene som kulturminner. 2000.

Victor Edman, Stockholm. Dr., arkitekt, docent i arkitekturhistoria vid Kungliga tekniska högskolan, Stockholm. Publikasjoner: En svensk restaureringstradition. Tre arkitekter gestaltar 1900-talets historiesyn, Stockholm 1999. Sjuttonhundratalet som svenskt ideal. Moderna rekonstruksjoner av historiska miljöer, Stockholm 2008.

*Arrangører for seminaret er ICOMOS Norge og Hafslund ASA.
Fortidsminneforeningen Østfold er samarbeidspartner.*

Deltakeravgift:

*A) 2500 inklusiv overnatting
(i dobbeltrom på Hafslund)*

B) 1630 eksklusiv overnatting

*Alle måltider samt busstransport fredag
27. november er inkludert i avgiften.*

*Påmelding skjer ved betaling.
Begrenset antall plasser.*

*Kontonummer: 16451151324.
ICOMOS Norge C/o Riksantikvaren
Pb. 8196 Dep., 0034 Oslo*

*Merk betalingen med din egen e-post adresse,
så sendes bekreftelse samt ytterligere seminar-
opplysninger direkte. Refusjon av 50% avgift
skjer ved avbestilling inntil 2 uker før seminaret.*

*Ved spørsmål kontakt:
Linda Veiby tlf: 91815515
Lars Jacob Hvinden-Haug tlf: 92012424*

